

**AGHAPE AMBIENTE 2.0**

**24 Febbraio 2011**

**DALL' A CUSTICA AL S UONO,  
DALLE NORME ALLA QUALITA' DELLA VITA**

Inquinamento acustico, isolamento degli edifici, normativa, innovazione e esperienza  
per riscoprire i benefici del **suono** nella vita dell'Uomo

**ore 14.00 - 18.30**

**Cà la Ghironda Area Museale**

Via Leonardo da Vinci, 19  
Ponte Ronca di Zola Predosa - Bologna

**CONFERMATI I CREDITI FORMATIVI PER GEOMETRI E PERITI INDUSTRIALI**

**Patrocini**

Regione Emilia Romagna

Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Modena

*(Numerosi i patrocini richiesti in attesa di conferma)*

## Premessa

**Aghape Ambiente 2.0** è un'evoluzione dei format che Aghape propone per diffondere una cultura e pratiche in favore della sostenibilità ambientale e umana.

Ambiente 2.0 vuole da un lato proseguire questo cammino ma allo stesso tempo vuole ampliare la visione e integrare saperi, affinché ogni azione nasca dalla consapevolezza delle cause che la pretendono.

E' questo un format che integra le scienze tecnologiche e le scienze umane al fine di determinare una crescita del sapere e del fare in favore della sostenibilità e di un autentico benessere per gli esseri viventi.

## Obiettivi

In questo format mettiamo sotto la lente di ingrandimento il tema dell'acustica, partendo dalla considerazione che il rumore è diventato una delle principali forme di inquinamento e che i livelli di rumore a cui siamo sottoposti rappresentano ormai una seria minaccia alla nostra salute.

Coloro che devono progettare e costruire gli ambienti hanno quindi un ruolo strategico sia per tutelarci dall'inquinamento acustico esterno, sia per garantirci un comfort acustico all'interno degli ambienti in cui viviamo, siano domestici, professionali o pubblici.

Obiettivo di questo incontro Aghape Ambiente 2.0 è allargare la prospettiva di indagine su suono e rumore, partendo dagli effetti e i benefici originari del suono, per arrivare a verificare quanto le avanguardie del pensiero, della tecnica e delle norme stiano ponendo fortemente alla ribalta il ruolo determinante della qualità progettuale e costruttiva degli ambienti.

## Temi trattati

Sono numerosi e interdisciplinari i temi trattati in questo seminario, presentando i criteri per una corretta progettazione acustica degli edifici, i materiali ecocompatibili per l'isolamento acustico, senza dimenticare che una corretta progettazione acustica non può prescindere dalla comprensione degli effetti del suono/rumore sull'uomo.

L'ultima tappa di questo percorso sarà l'esperienza personale nella convinzione che solo attraverso ragione, emozioni e sensazioni fisiche, si possa trattenere il senso più profondo di questo seminario.

## Valore aggiunto

Abbiamo scelto di realizzare il seminario nell'Area Museale di Cà La Ghironda, una location che ospita una collezione d'arte moderna e contemporanea di pittura e di scultura, composta da 500 opere dei più rappresentativi artisti della pittura nazionale ed internazionale dal '500 ai giorni contemporanei, nonché oltre 200 sculture dei più significativi maestri della nostra epoca. Questo patrimonio artistico si distende anche in una vasta area verde di 10 ettari con più di 150 specie di piante locali o naturalizzate che fanno da cornice alle sculture, in una armoniosa rappresentazione di equilibrio fra arte e cultura.

## **Programma**

*Ore 14.00 Saluti e introduzione*

### **Da dove partiamo**

Anatomia del suono

*Dott. Carlo Andrea Rozzi , CNR - Istituto di Nanoscienze, Centro S3, Modena*

L'inquinamento acustico e la qualità dell'ascolto

*Dott. Francesco Frigerio, fisico ambientale della Fondazione Maugeri*

### **La nuova direzione**

L'isolamento acustico degli edifici e la correzione acustica degli ambienti per l'ascolto della parola e della musica

*Ing. Giovanni Semprini, Fac. Ingegneria dell'Università di Bologna*

Sessioni su materiali per l'isolamento acustico

*(in via di definizione)*

### **Un possibile futuro**

Energia dal Rumore

*Prof. Luca Gammaitoni, Univ. Di Perugia*

### **Esperienza**

Gli effetti del suono sul corpo umano

*Ore 18.30 Chiusura lavori*

### **Info ed Iscrizioni**

Aghape - Tel 0542 010967/010392 - [www.aghape.it](http://www.aghape.it) - [aghape@aghape.it](mailto:aghape@aghape.it)